,			
0"		(
21	co	111)
2	-	,* *	
	_		-
			~

Boms

deux Piolons, Piola et Pioloncelle

composé et dédié à Monsieur

BERNIKARD MOLIQUE

par

TO, VAN DERES.

Chef d'Orchestre de Felix Meritis Membre de mérite de la société pour l'encouragement de la musique dans les Pays Bas

Pr.2 Rihlr.

Pr. Fl. 4.

Propriété des Editenrs.

Umsterdam,

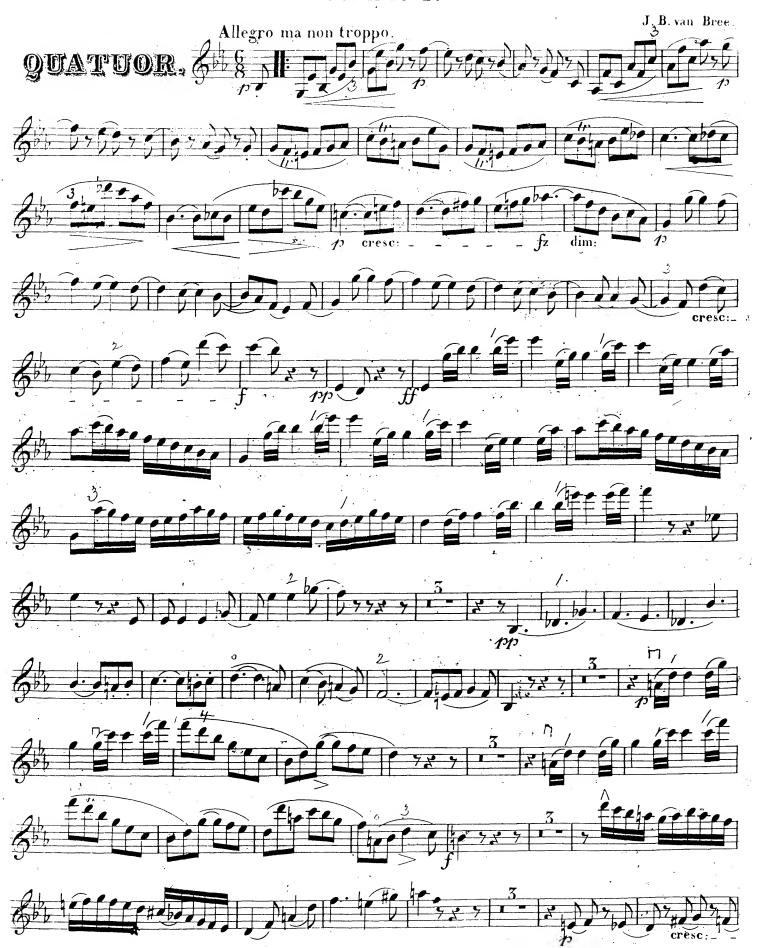
chez

THEUNE ET COMP,

164

MERTON COPYING SERVICE

8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708 e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk No. 4114



Tre

Fine

The contract of the contract o

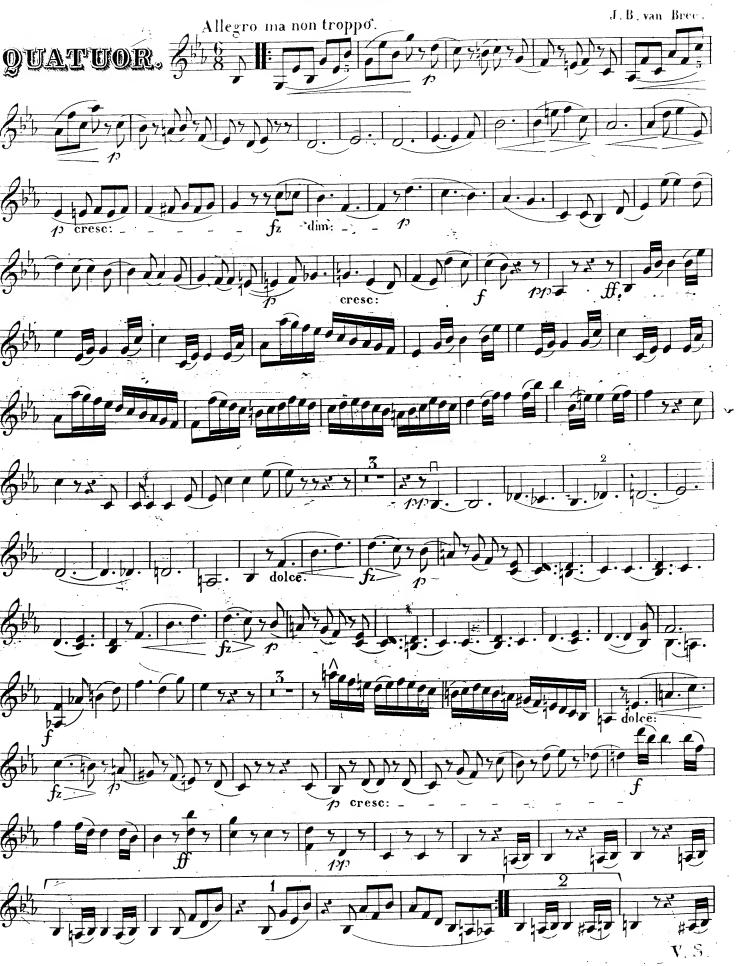
VIOLINO I. $\mathbf{v}.\mathbf{S}.$ T.C. 164.

Trio Più lento.

VIOLINO I.

T. C. 464.

VIOLINO II.



mm 4114

T- C.16+.

VIOLINO II.





#John Brown Brown











V.S.

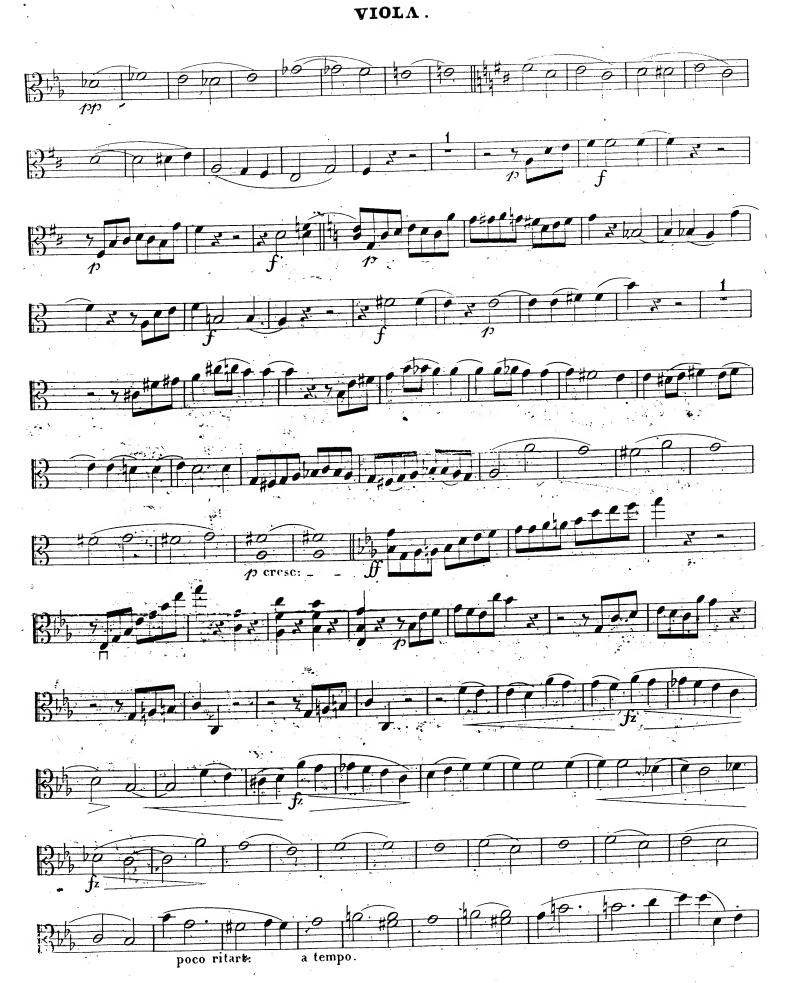




Fine.

T. C. 164.

T C. 164









T. C. 164.



















Boms

deux Piolous, Piola et Pioloucelle

composé et dédié à Monsieur

EUQUEOM OBLANISER

par (

TOWN WANTER

Chef d'Orchestre de Felix Meritis Membre de mérite de la société pour l'encouragement de la musique dans les Pays Bas

Pr.2 Ribbr.

Pr. Fl. 4.

Propriété des Editeurs.

Minsterdam,

THEUNE ET COMP,

161.

MERTON COPYING SERVICE

8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708 e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk No. WII 4.